

IL TIRRENO

IL PERSONAGGIO

Il fotografo Andrei vince i Fiipa Awards

Un oro e un argento nella categoria "Architettura"
«Vorrei fotografare i migliori ristoranti del mondo»

CARRARA. Il fotografo carrarese Matteo Andrei trionfa al contest internazionale Fiipa Awards 2019, promosso da Fiof (Fondo internazionale per la Fotografia). Il 24enne Andrei ha partecipato alla sezione "Professionisti", vincendo l'oro e l'argento nella categoria "Architettura", assicurandosi anche due menzioni d'onore (una nuovamente nella categoria "Architettura" e un'altra nella categoria "Natura"). «Le foto vincitrici - racconta Matteo - le ho scattate durante i viaggi in Islanda, Dubai e Abu Dhabi». Il concorso era aperto a fotografi nazionali e stranieri e la premiazione è avvenuta lo scorso sabato 6 aprile, durante la serata di gala della Convention di Orvieto "Eyes Your Emotions".

Il premio Fiipa (Fiof Italy International photo awards) è organizzato da Fiof, costituitosi nel 2004 col supporto di Aif (Associazione Italiana Foto), Digital Imaging, Cna, Confcommercio, Confartigianato Fotografi, Ascofoto, Foto Notiziario e Comune di Orvieto. Scopo di questa kermesse è sostenere il fotografo professionista nella sua attività, e in poco tempo è diventata una realtà articolata, sia a livello nazionale che internazionale. Una passione, quella di Matteo Andrei per la fotografia, nata dall'infanzia e cresciuta da autodidatta col tempo, come ci racconta lui stesso: «Da piccolo mi piaceva scattare foto con le macchinette usa e getta, quando andavo in gita con la scuola,



Matteo Andrei e Carlo Cracco

ma non avevo mai portato avanti questa passione, mi sono sempre diletto con il cellulare fino al Ferragosto del 2015, quando quasi per gioco comprai la classica reflex che tutti i ragazzini desiderano. Nel frattempo lavoravo come operaio a tempo determinato in un'azienda alimentare, ma tutti i giorni appena tornavo a casa mi mettevo a sperimentare cose che vedevo fare sul web dai grandi fotografi nel mondo. Quasi due anni dopo quando vollero assumermi a tempo indeterminato rifiutai la proposta e mi misi in proprio. Da adolescente non sapevo cosa avrei fatto nella vita, ma desideravo avere una cosa tutta mia e questo era il momento di buttarsi. Ora a distanza di 3 anni sono convinto che è sta-

ta la cosa giusta, le cose stanno andando bene, sto crescendo e le aziende nonostante la giovane età mi danno piena fiducia. Mi definisco un fotografo commerciale, perché principalmente lavoro con aziende, strutture ricettive e il mondo del food, in cui mi sono specializzato, ma in realtà lo sono a 360 gradi, perché realizzo servizi di tutti i generi e in ognuno metto un po' dell'esperienza che maturo dagli altri generi, senza mai smettere di imparare. Uno dei miei sogni sarebbe quello di diventare il fotografo dei migliori ristoranti stellati del mondo». Per vedere tutte le opere di Andrei è possibile consultare il suo sito ufficiale: www.matteoandrei.it.

Luca Santoni